

공 연 예 술 통 합 전 산 망

월간리포트

2019. 10



발행취지

- 본 리포트는 공연예술통합전산망(www.kopis.or.kr) 기준 해당 월의 공연통계와 장르 및 특성 별 예매상황판(상위 10위), KOPIS 블로그 기사를 정리한 내용입니다.
- 데이터 기준 시점까지 공연예술통합전산망에 제공된 데이터에 한하여 작성되었습니다.
- 향후 공연분야의 다양한 의견을 반영하여 제공항목을 점진적으로 추가할 예정입니다.
- 예매상황판은 유료 예매 수 기준이며, 개별 공연의 매출액은 제공하지 않습니다.
- 데이터 기준 일시에 조회한 내용으로 작성되었으며, 통계수치는 전송처 연계 진행상황 및 조회 시점에 따라 변동 될 수 있습니다.
- 문의사항은 (재)예술경영지원센터 전략기획실 정보분석팀으로 연락 주시기 바랍니다.
[☎ 02-708-2214]

장르구분

장르	세분류
연극	배우가 각본에 따라 말과 동작으로 관객에게 보여주는 무대 예술 - 연극, 음악극, 마당극(마당놀이), 인형극, 창극, 마임
뮤지컬	현대화된 음악극으로 음악, 노래, 무용을 결합한 상업적이고 대중적인 대규모 종합 무대 예술 - 뮤지컬(뮤지컬콘서트, 매직컬), 악극, 가무극, 언버벌 퍼포먼스(미디어)
클래식	서양의 고전음악 및 해외 전통음악 - 기악(가곡), 성악(오라토리오)
오페라	모든 대사를 성악으로 표현하며 무대에서 극으로 이루어지는 종합 무대 예술
무용	음악에 맞추어 율동적인 동작으로 감정을 표현하는 예술 - 현대무용, 한국무용(한국전통무용), 발레
국악	'한국음악'의 준말로, 한국에 뿌리를 둔 음악, 또는 한국적 토양에서 나온 음악 - 기악, 성악(소리꾼이 한 명인 판소리, 민요 등), 연희/혼합(풍물, 연희, 농악, 판굿 등)
복합	두 가지 이상 장르가 혼합된 공연

※ 본 리포트는 대중음악 장르를 포함하고 있지 않습니다.

보유DB현황

구분	공연DB	공연시설DB	기획제작사DB
누적	27,247 건	1,588건	3,654 건

※ 데이터 기준 일시: 2019년 11월 07일(목) 17:00 (2019.10.01 ~ 2019.10.31)

CONTENTS

I. 공연통계

1. 2019년 월별 추이	4
2. 장르별 통계	5
3. 주차별 통계	6
4. 지역별 통계	7
5. 가격대별 통계	8

II. 예매상황판

1. 장르별	9
1) 연극	
2) 뮤지컬	
3) 클래식	
4) 오페라	
5) 무용	
6) 국악	
7) 복합	
2. 특성별	11
1) 아동	
2) 대학로	
3) 오픈런	

III. KOPIS 블로그

I. 공연통계

공연예술통합전산망 월간리포트 (2019.10)

1. 2019년 월별 추이 (공연일자 기준)

그림 1. 2019년 월별 예매수

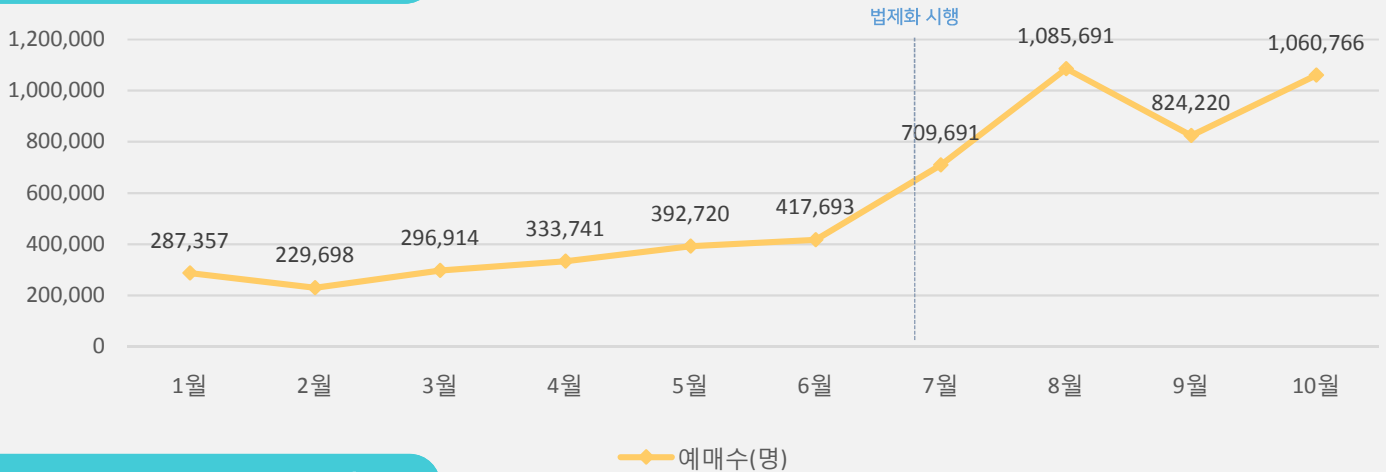


그림 2. 2019년 월별 매출액

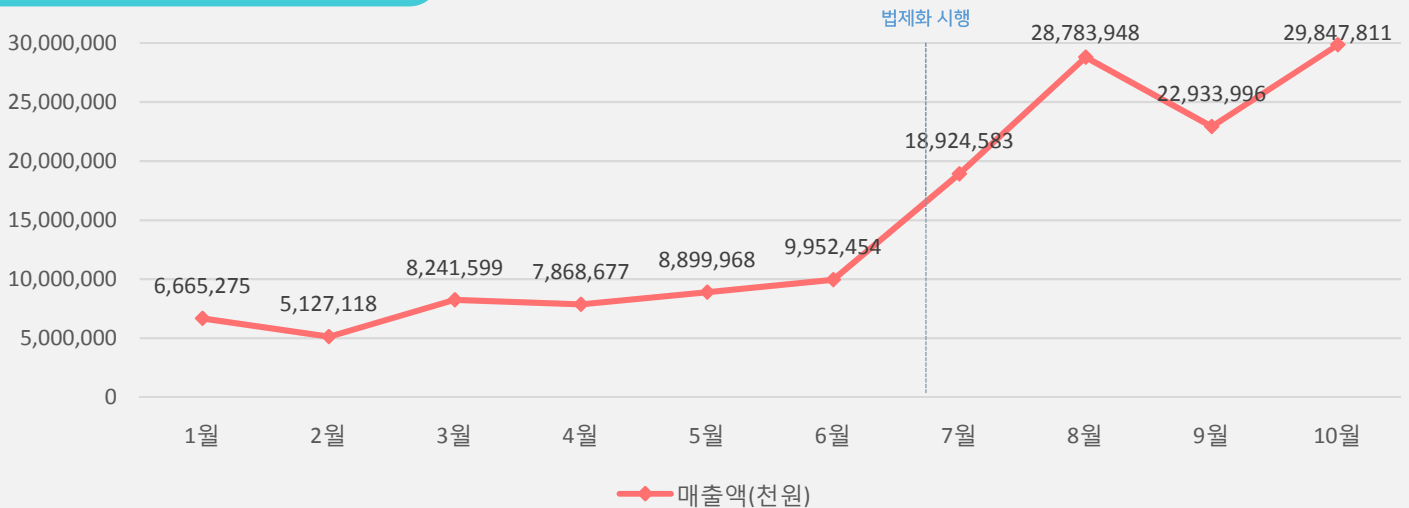


표1. 2019년 월별 추이 표

월	공연 건수	개막 편수	상연횟수	매출액(천원)	비중	예매수(명)	비중
1월	351	204	3,579	6,666,689	4.5%	287,458	5.1%
2월	339	201	3,072	5,127,342	3.5%	229,714	4.1%
3월	504	357	3,378	8,242,224	5.6%	296,972	5.2%
4월	495	349	3,475	7,871,499	5.3%	333,931	5.9%
5월	638	456	4,217	8,938,029	6.0%	394,654	7.0%
6월	890	624	5,268	10,014,611	6.8%	420,477	7.4%
7월	1,176	899	9,164	19,017,290	12.9%	717,062	12.7%
8월	1,264	921	10,972	28,954,628	19.6%	1,097,734	19.4%
9월	1,291	939	8,075	23,134,191	15.7%	829,443	14.6%
10월	1,519	1,210	9,691	29,847,811	20.2%	1,060,766	18.7%
합계	8,467	6,160	60,891	147,814,314	100.0%	5,668,211	100.0%

1. 공연통계

공연예술통합전산망 월간리포트 (2019.10)

2. 장르별 통계 (2019.10.01 ~ 2019.10.31 공연일자 기준)

그림 3. 장르별 예매수

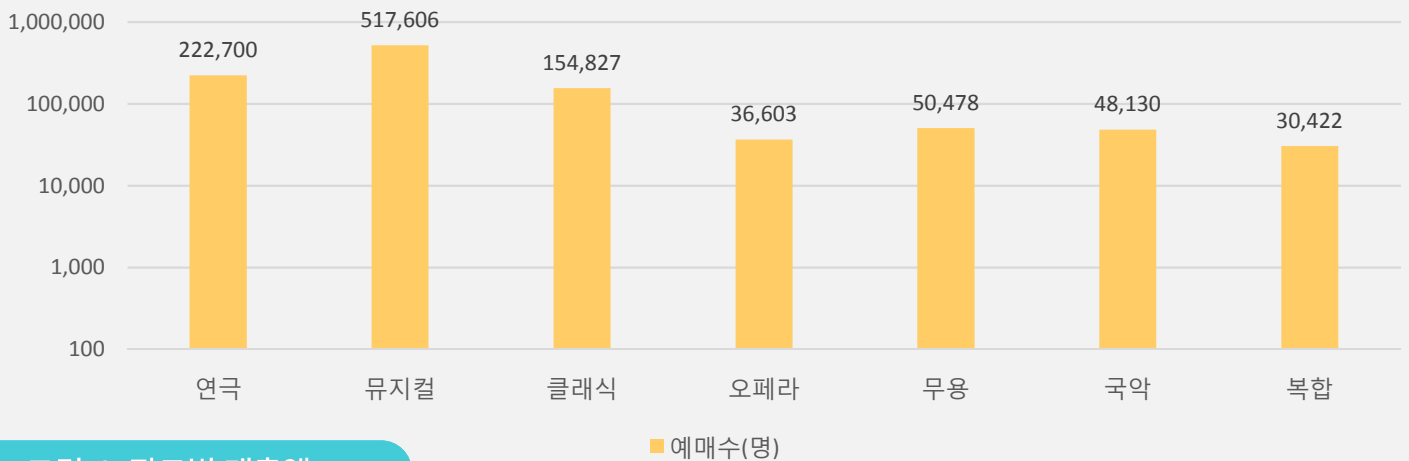


그림 4. 장르별 매출액

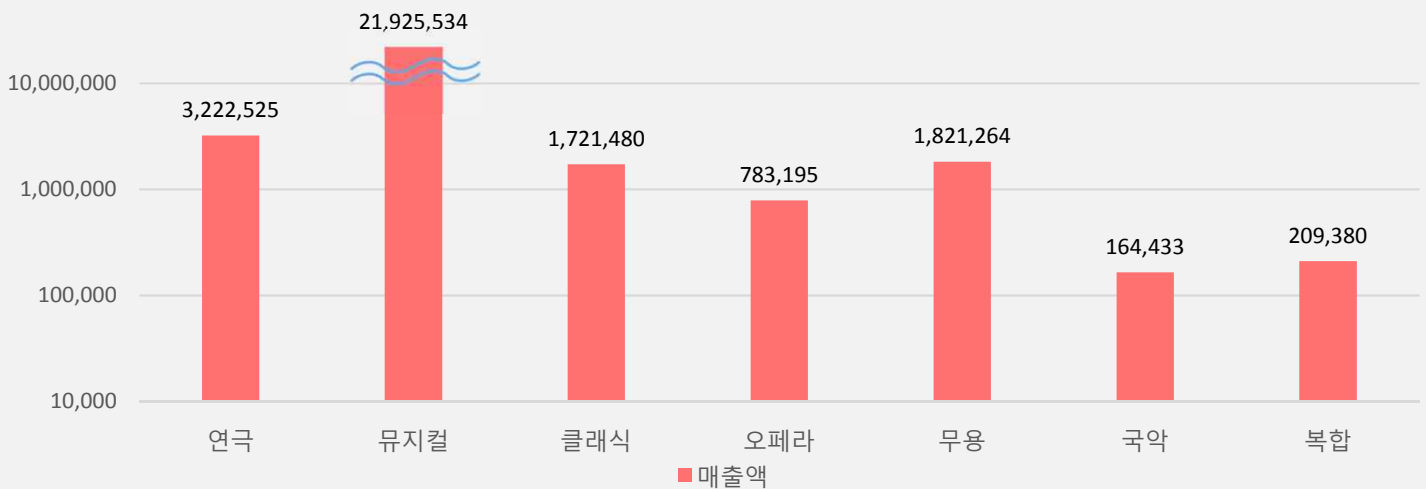


표 2. 장르별 통계

장르	공연건수	개막편수	상연횟수	매출액(천원)	비중	예매수(명)	비중
연극	370	221	4,742	3,222,525	10.80%	222,700	21.00%
뮤지컬	388	267	3,774	21,925,534	73.50%	517,606	48.80%
클래식	491	478	529	1,721,480	5.80%	154,827	14.60%
오페라	41	41	69	783,195	2.60%	36,603	3.50%
무용	92	84	200	1,821,264	6.10%	50,478	4.80%
국악	73	65	210	164,433	0.60%	48,130	4.50%
복합	64	54	167	209,380	0.70%	30,422	2.90%
합계	1,519	1210	9,691	29,847,811	100.00%	1,060,766	100.00%

1. 공연통계

공연 예술 통합 전 산 망 월 간 리 포 트 (2 0 1 9 . 1 0)

3. 주차별 통계 (2019.10.01 ~ 2019.10.31 공연일자 기준)

그림 5. 주차별 예매수

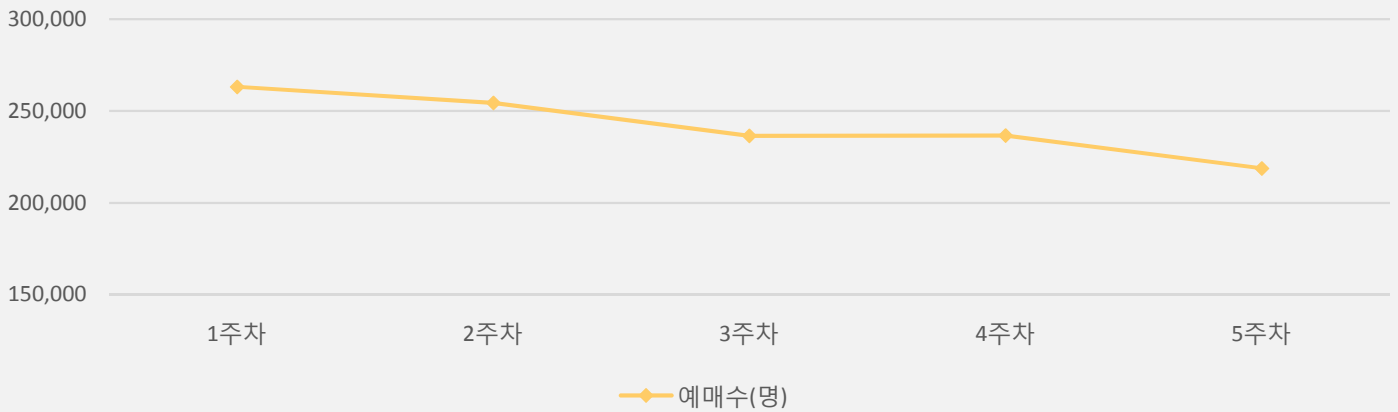


그림 6. 주차별 매출액

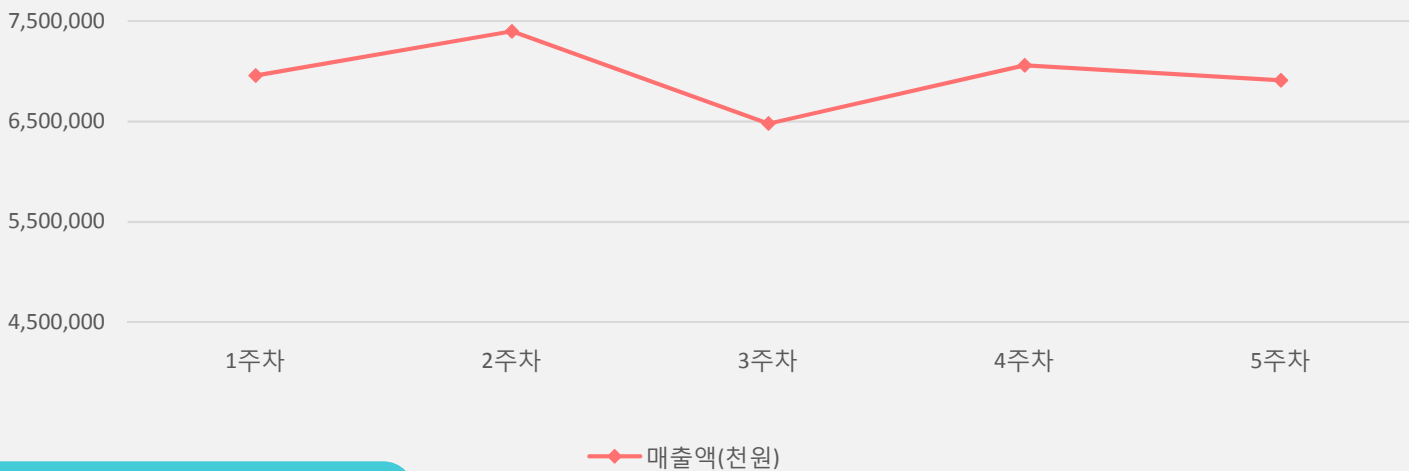


표 3. 주차별 통계

주차	공연건수	상연횟수	매출액(천원)	비중	예매수(명)	비중
1주차 (9.29~10.5)	1,507	2,438	6,957,952	20.0%	263,193	21.8%
2주차 (10.6~10.12)	1,535	2,357	7,397,398	21.3%	254,504	21.0%
3주차 (10.13~10.19)	1,415	2,100	6,478,190	18.6%	236,421	19.5%
4주차 (10.20~10.26)	1,446	2,172	7,058,195	20.3%	236,748	19.6%
5주차 (10.27~11.2)	1,391	2,064	6,910,192	19.9%	218,803	18.1%
합계	7,294	11,131	34,801,927	100.00%	1,209,669	100.00%

I. 공연통계

공연예술통합전산망 월간리포트 (2019.10)

4. 지역별 통계 (2019.10.01 ~ 2019.10.31 공연일자 기준)

그림 7. 지역별 예매수

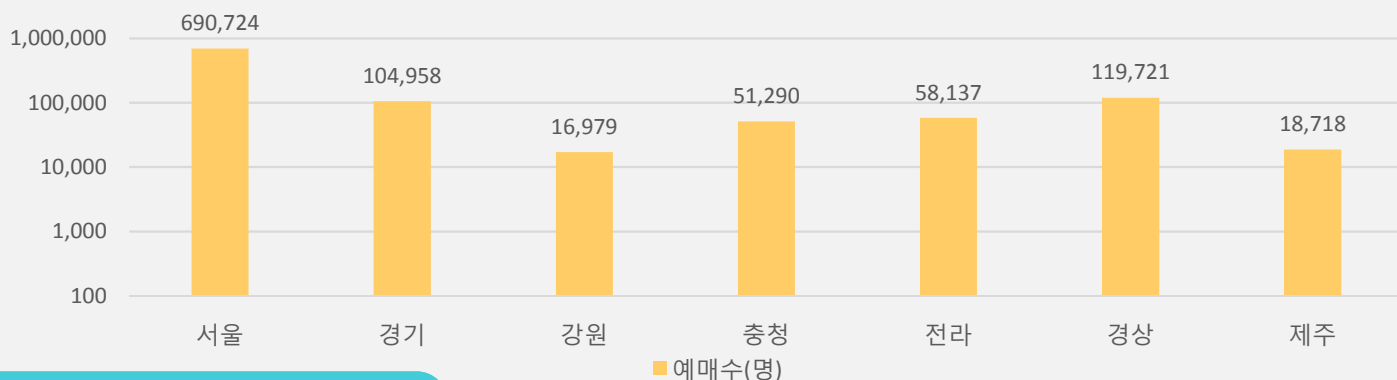


그림 8. 지역별 매출액

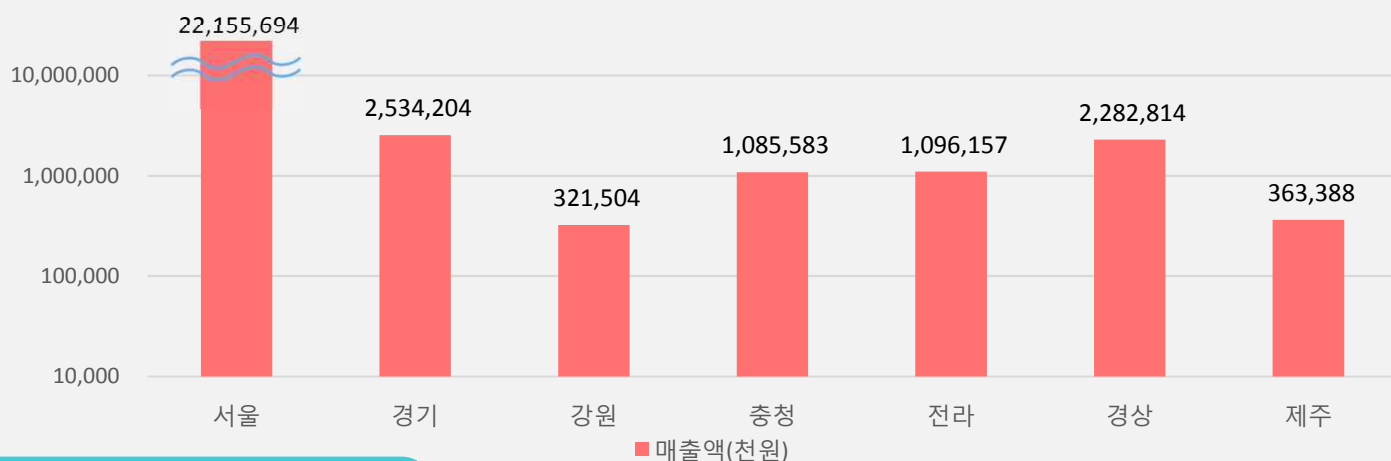


표5. 지역별 통계

지역	공연건수	개막편수	상연횟수	매출액(천원)	비중	예매수(명)	비중
서울	729	537	6,538	22,155,694	74.2%	690,724	65.1%
경기	220	180	802	2,534,204	8.5%	104,958	9.9%
강원	42	38	155	321,504	1.1%	16,979	1.6%
충청	149	133	440	1,085,583	3.6%	51,290	4.8%
전라	124	110	439	1,096,157	3.7%	58,137	5.5%
경상	246	205	1,227	2,282,814	7.7%	119,721	11.3%
제주	9	7	90	363,388	1.2%	18,718	1.8%
합계	1,519	1,210	9,691	29,839,344	100.00%	1,060,527	100.00%

I. 공연통계

공연예술통합전산망 월간리포트 (2019.10)

5. 가격대별 통계 (2019.10.01 ~ 2019.10.31 공연일자 기준)

그림 8. 가격대별 매출비중

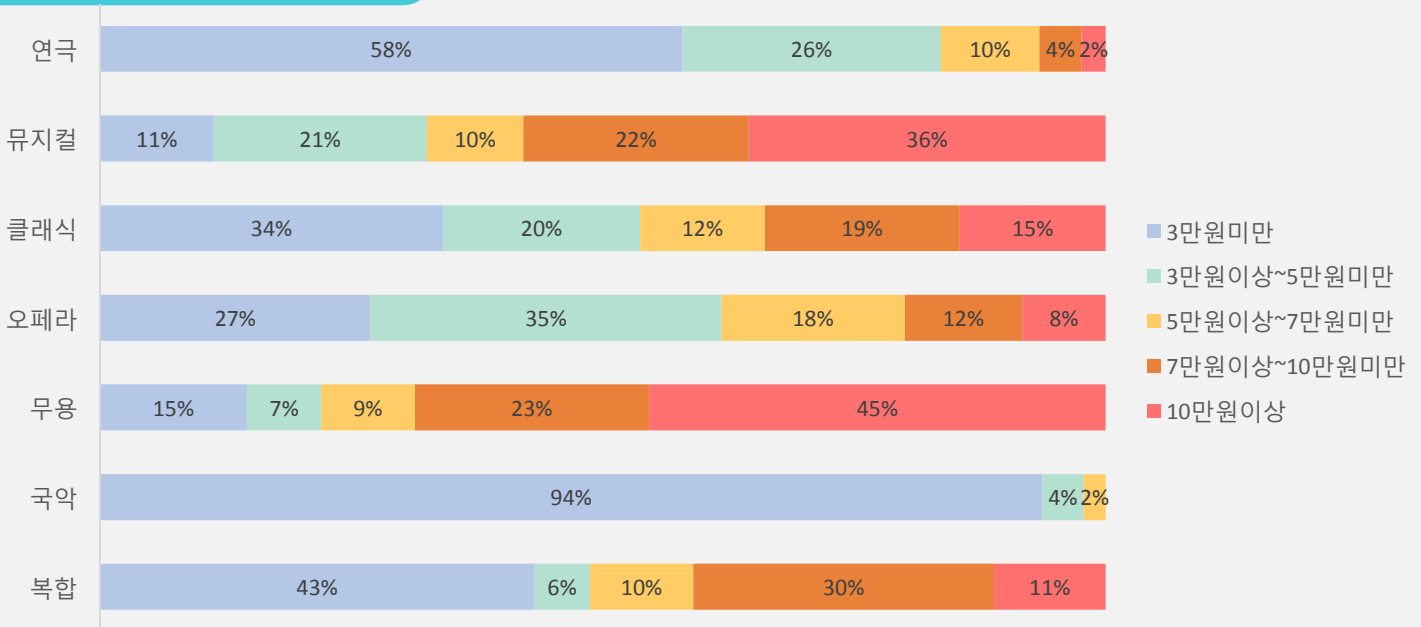


표6. 가격대별 통계

단위: 천원, 명

구분		0원	3만원미만	3만원이상~5만원미만	5만원이상~7만원미만	7만원이상~10만원미만	10만원이상	합계
연극	예매수	68,192	124,113	22,836	5,690	1,799	70	222,700
	매출액	0	1,866,423	826,722	317,056	135,039	77,285	3,222,525
뮤지컬	예매수	83,255	152,979	129,203	36,170	56,129	59,648	517,384
	매출액	0	2,466,638	4,646,087	2,102,184	4,899,815	7,802,242	21,916,966
클래식	예매수	86,103	48,970	9,644	3,973	4,108	2,102	154,900
	매출액	0	585,544,560	338,084,120	213,316,750	334,415,850	250,439,100	1,721,800,380
오페라	예매수	10,479	14,647	7,084	2,562	1,225	606	36,603
	매출액	0	210,950	273,193	142,294	91,507	65,252	783,196
무용	예매수	13,411	18,770	3,785	2,871	5,040	6,601	50,478
	매출액	0	265,249	134,151	170,253	424,587	827,025	1,821,265
국악	예매수	29,310	18,609	212	70	0	0	48,201
	매출액	0	154,303	6,737	3,540	0	0	164,580
복합	예매수	20,630	8,125	296	390	753	176	30,370
	매출액	0	90,402	11,418	21,677	62,646	23,305	209,448

II. 예매상황판

공연예술통합전산망 월간리포트 (2019.10)

1. 장르별 상위 5위 (2019.10.01 ~ 2019.10.31 예매일자 기준)

연극

 오편스 2019.08.24-19.11.17 대학로아트원씨어터	 에쿠우스 2019.09.07-19.11.17 서경대학교 공연예술센터	 알리바이 연대기 2019.10.16-19.11.10 국립극단 [명동]	 패왕별희 2019.11.09-19.11.17 예술의전당	 콜라보프로젝트1, 도리안 ... 2019.09.06-19.11.10 유니플렉스
---	---	--	---	---

뮤지컬

 레베카 2019.11.16-20.03.15 충무아트센터	 스위니토드 2019.10.02-20.01.27 사뮈엘씨어터	 귀환 2019.10.22-19.12.01 올림픽공원	 마리 앙투아네트 2019.08.24-19.11.17 디큐브아트센터	 오페라의 유령 월드투어 2019.12.13-20.02.09 드림씨어터 [부산]
---	---	---	--	--

클래식

 가을의 향기 2019.10.22-19.10.22 세종문화회관	 제183회 창원시립합창단 정... 2019.11.02-19.11.02 상산아트홀	 필름콘서트: 해리포터와 ... 2019.11.16-19.11.17 세종문화회관	 사랑 바이올린 리사이틀 2019.12.13-19.12.13 대전예술의전당	 엔니오 모리코네를 위하여 2019.12.14-19.12.14 롯데콘서트홀
---	--	---	---	--

오페라

 돈 조반니 2019.10.30-19.11.02 세종문화회관	 투란도트 2019.10.23-19.10.26 대전예술의전당	 호프만의 이야기 2019.10.24-19.10.27 예술의전당	 헨젤과 그레텔 [서울] 2019.12.05-19.12.08 예술의전당	 카르멘 2019.11.15-19.11.17 예술의전당
--	--	--	---	---

II. 예매상황판

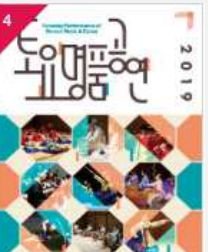
공연예술통합전산망 월간리포트 (2019.10)

1. 장르별 상위 5위 (2019.10.01 ~ 2019.10.31 예매일자 기준)

무용

 호두까기인형 2019.12.14-19.12.25 예술의전당	 호두까기인형 [광진] 2019.12.21-19.12.31 유니버설아트센터	 호두까기인형 [강동] 2019.12.19-19.12.25 강동아트센터	 호이랑 2019.11.06-19.11.10 예술의전당	 제21회 생생춤페스티벌 2019.10.17-19.10.19 안산문화예술의전당
---	---	---	---	---

국악

 안동국제탈춤페스티벌, 여... 2019.09.27-19.10.06 안동 탈춤공원	 은성표, 10월의 어느 멋진 날... 2019.10.24-19.10.25 세종문화회관	 장사익소리판: 자화상-七... 2019.11.01-19.11.01 울산문화예술회관	 토요영풍공연 (우연당) 2019.01.05-19.12.28 국립국악원	 관현악시리즈 I, 3분 관현악 2019.10.24-19.10.25 국립극장
---	--	--	--	--

복합

 롯데콘서트홀 송년-제야음... 2019.12.30-19.12.31 롯데콘서트홀	 용인문화재단 송년음악회 2019.12.27-19.12.27 용인보은아트홀	 붉은선비 2019.11.19-19.11.23 국립국악원	 Adieu: 강동아트센터 송년... 2019.12.13-19.12.13 강동아트센터	 돈화문나들이 2019.09.25-19.11.13 서울문화재단국악당
--	---	---	--	---

II. 예매상황판

공연예술통합전산망 월간리포트 (2019.10)

2. 특성별 상위 5위 (2019.10.01 ~ 2019.10.31 예매일자 기준)

아동

1



알사탕
2019.04.09~20.03.01
신한카드 판스퀘어

2



장화 신은 고양이 비긴즈
2019.12.14~20.02.09
극장용

3



신타와 월드스타 뿌로로
2019.12.07~20.01.19
더케이아트홀

4



꼬마버스 타요와 하하호호...
2019.12.25~20.02.02
코엑스

5



우리는 트니프렌즈
2020.01.11~20.03.01
KT&G 상상마당 대치아트홀

대학로

1



키다리 아저씨 [서울]
2019.10.15~20.01.01
대학로 드림아트센터

2



경종수정실록
2019.10.27~20.01.12
티오엠씨어터(구. 문화공간월린)

3



여신님이 보고 계셔 [대학로]
2019.11.16~20.03.01
유니플렉스

4



행보
2019.09.07~19.12.01
에스24 스테이지(구. DCF대명문...)

5



해적
2019.11.02~19.12.01
에스24 스테이지(구. DCF대명문...)

오픈런

1



난타 [명동]
2013.07.01~오픈런
명동난타극장

2



난타 [제주]
2012.04.01~오픈런
제주난타극장

3



난타 [홍대]
2015.10.01~오픈런
홍대난타극장(구. 뮤직쇼웨딩 전...)

4



옥탑방 고양이 [대학로]
2010.04.06~오픈런
틴틴홀

5



오백에 삼십 [대학로]
2018.09.04~오픈런
아트포레스트 아트홀

오늘 공연 뭐 보까?

예술경영
지원센터

KOPIS

공연예술통합전산망 KOPIS

연극

뮤지컬

클래식/오페라

무용

국악/복합

공연 인사이드

※ 이미지를 클릭하면 해당 포스팅으로 이동합니다



[클래식]
천상의 소리!
〈소년합창단 대한 임박〉



[연극]
시원하게 웃고 나오는
〈명품 코믹 연극 BIG3〉



[오페라]
나쁜 남자의 끝판왕이 궁금하다면?
오페라 〈돈 조반니〉



[뮤지컬]
국내 뮤지컬 판을 바꾼 레전드의 컴백!
〈오페라의 유령 월드투어〉



[연극]
장국영 소환하여 예습하자!
창극 〈패왕별희〉



[클래식]
2012년 사라 장 vs 2019년 조성진
〈사라장 바이올린 리사이틀〉



[클래식]
쇼팽 콩쿠르 원조스타 임동민 컴백!
〈임동민 피아노 리사이틀〉



[무용]
잘 빠진 엔터테인먼트
국립발레단 〈호이 랑〉